THE PROBLEM OF THE FORMATION OF PERCEPTUAL CULTURE

Vorokhob Y.A.

Moscow State Pedagogical University,Moscow, Russia (119991, Moscow, M.Pirogovskaja street,1)

This article analyzes the basic concepts and categories, needed to study the problem of forming perceptual culture. Shows the specifics of the impact on personality of modern mass media. Modern mass media are not only a channel broadcast information, but became the primary mechanism of cultural transmission and contemporary cultural space constructed on the primacy of visual communication, leading role of the visual image and its effect on the viewer. Specific character of perceptual culture of modern students, is taken into account when analyzing the trend of the last decade: visual media products have become part of everyday consciousness and form the everyday behavioral habits of today's youth. The urgency of the question of formation of perceptual culture.

РОЛЬ УСЛОВИЙ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ-ЭКОЛОГОВ

Вуколова Е.Г.

Федеральное автономное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия (620012, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11), e-mail:servisemail@list.ru

Сравнительный анализ особенностей систем формального и неформального дополнительного профессионального образования педагогов-экологов показал, что неформальное образование является более гибким по ряду параметров. Исследования массового опыта реализации образовательных программ послевузовской подготовки педагогов-экологов в условиях формального образования показали, что повышение уровня профессиональной компетентности педагогов-экологов происходит в основном за счет развития когнитивной составляющей. В ходе эксперимента было установлено, что освоение образовательных программ в условиях неформального образования обеспечило развитие мотивационной, когнитивной, операциональной, коммуникативной и аналитико-рефлексивной составляющих профессиональной компетентности педагогов-экологов. Реализация выделенных условий неформального образования осуществляется через традиционные (деловые игры, дискуссионные занятия, мастер-классы) и инновационные (разбор кейсов, проведение занятий в формате консалтинга, коучинга и менторинга) виды педагогического взаимодействия. В контексте обновления и инновационного развития системы дополнительного профессионального образования педагогов потенциал неформального образования, его содержание, формы и технологии, представляет собой достаточно большой интерес.

THE ROLE OF THE CONDITIONS OF NON-FORMAL EDUCATION FOR PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHERS-ECOLOGISTS

Vukolova E.G.

The federal autonomous state institution of higher professional education «The Russian state is professional - pedagogical university» Yekaterinburg, Russia (620012, Sverdlovsk region, Yekaterinburg, Mashinostroiteley St., 11), an e-mail: servisemail@list.ru

The comparative analysis of features of systems of formal and informal additional professional education of teachers-ecologists showed that informal education is more flexible on a number of parameters. Researches of mass experience of realization of educational programs of postgraduate preparation of teachers-ecologists in the conditions of formal education showed that increase of level of professional competence of teachers-ecologists happens, generally at the expense of development of a cognitive component. During experiment it was established that development of educational programs in the conditions of informal education, provided development of motivational, cognitive, operational, communicative and analitiko-reflexive teachers-ecologists making to professional competence. Realization of the allocated conditions of informal education is carried out through traditional (business games, debatable occupations, master classes) and innovative (analysis of cases, carrying out occupations in a format of consulting, coaching and a mentoring) types of pedagogical interaction. In a context of updating and innovative development of system of additional professional education of teachers the potential of informal education, its contents, forms and technologies represents rather great interest.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ПОТЕНЦИАЛА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Выприцкая С.В.

ЧОУ ДО «Центр детского творчества и образовательных услуг», г. Чистополь, Россия, 422980 Чистополь, ул. Энгельса, 78б), e-mail: solana_79@mail.ru

В данной статье рассматривается развивающий потенциал воспитательного пространства центра детского творчества как учреждения дополнительного образования детей. Статья раскрывает различные педагогические

принципы, которые полноценно и продуктивно расширяют воспитательный потенциал данного типа образовательного пространства, на котором учащиеся могут развивать свою познавательную и творческую активность; демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными, и удовлетворять свои индивидуальные социокультурные и образовательные потребности. Рассматриваются педагогические системообразующие принципы, направленные на развитие личности ребенка, на создание условий для его творческой активности и, в конечном счете, для его самореализации на данном жизненном этапе. Ребенок воспитывается и развивается не в замкнутом пространстве, а в условиях разнообразной деятельности и окружающей творческой среды, необходимо педагогическое обеспечение процесса создания и реализации модели развивающего воспитательного пространства учреждения дополнительного образования детей, в частности, центра детского творчества.

THE MAIN PRINCIPLES OF REALISATION OF THE DEVELOPING POTENTIAL OF CHILDREN CREATIVE ACTIVITY CENTRE EDUCATIVE AREA

Vypritskaya S.V.

Children Creative activity and educational services centre (422980, Chistopol, Engels str 78b),
e-mail: solana_79@mail.ru

This article provides one of the important subjects in the sphere of educational practice such as developing potential of a Children Creative Activity Centre. The article describes different pedagogical principles that fully and efficiently expand the educational potential of this type of educational environment where students can develop their cognitive and creative activity, demonstrate the skills that often go unclaimed, and meet their individual socio-cultural and educational needs. Pedagogical sistemoobrazuyuschie principles, directed on development of personality of child, are examined, on conditioning for his creative activity and, in final analysis, for his self-realization on this vital stage. Educated and develops not in the reserved space, but in the conditions of various activity and creative environment, pedagogical providing of process of creation and realization of model of a developing educate space of establishment of additional education of children, in particular, center of child.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ДИДАКТИКИ ПО ГРАФИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ

Вязанкова В.В., Двадненко И.В.

ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный технологический университет», Краснодар, Россия
(350072, Краснодар, ул. Московская, д. 2, кор.А), e-mail: Vyazankova@inbox.ru

Разработана виртуальная лаборатория инновационной компьютерной дидактики (ВЛИКД) по дисциплине «Инженерная графика» как системное средство обучения графическим дисциплинам на основе информационных технологий. Приведена структура виртуальной лаборатории, обоснованы ее функциональные компоненты. ВЛИКД является многоуровневой системой, интегрирующей в себе объекты, выполняющие различные педагогические задачи. ВЛИКД реализована в виде компьютерных файлов и программ и включает в себя структурированную теоретическую информацию, практические материалы, необходимые для обучения студентов. Приведена подробная классификация дидактических объектов, входящих в состав лаборатории. ВЛИКД включает как сетевые электронные образовательные ресурсы, так и авторские разработки. Обучение с использованием ВЛИКД – это образовательный процесс, протекающий в открытой системе, динамично и качественно обновляющейся. Преподаватель формирует содержание учебного процесса, используя среду виртуальной лаборатории, в зависимости от своего собственного опыта, наличия приоритетных направлений в учебном процессе, обеспечивая эффективное взаимодействие обучающихся с множеством информационных объектов. В статье обозначены новые подходы к организации учебного процесса, интегрирующие современные информационные технологии и традиционные методы обучения.

DESIGN OF VIRTUAL LABORATORY OF INNOVATIVE COMPUTER DIDACTICS ON GRAPHIC DISCIPLINES

Vyazankova V.V., Dvadnenko I.V.

Kuban State Technological University, Krasnodar, Russia (350072, Krasnodar, street Moskovskaya, 2, к.А),
e-mail: Vyazankova@inbox.ru

The virtual laboratory of innovative computer didactics (VLICD) on the discipline «Engineering graphics» as a system tutorial to graphic disciplines on the basis of information technology has been developed. The structure of the virtual laboratory is given, its functional components are proved. VLICD is the multilevel system integrating in the objects, carrying out various pedagogical tasks. VLICD is realized in the form of computer files and programs and includes structured theoretical information, the practical materials which are necessary for students training. The detailed classification of the didactic objects which are a part of the laboratory is given. In the structure of VLICD both network electronic educational resources and author's research are included. Training with the help of VLICD